

Rose Marie Denise Doblies,

www.doblies.ch

Sängerin, Gesangspädagogin, Chorleiterin, Poetin, Komponistin,
Performerin, Menschenrechtsaktivistin

Aufgewachsen auf einem Bauernhof im Jura (BE)

Krankenschwesternausbildung

Gesangsstudium an der Hochschule für Musik und Theater in Bern

Langjährige Weiterbildung bei Maestro **Dennis Hall**, der ihr die Welt des ursprünglichen italienischen Gesanges eröffnen konnte.

Viele verschiedene **Konzerte** in der Schweiz, in Frankreich und in Mexico. (geistliche Musik, Opernarien, Lieder, Songs und Chansons).

Konzerte in Frankreich: Paris, Orléans, Arles, Avignon, Cannes et Clairan, Nîmes (aux Arènes, oct 2004), les Saintes Maries de la mer, Nantes u.a.

Langjährige Erfahrung als **Gesangspädagogin** und **Chorleiterin** jeglichen Alters.

Rose Marie Doblies, **Mutter** von zwei erwachsenen Söhnen, schreibt seit Jahren Texte und Gedichte.

Sie komponiert **Kinderlieder** u.a., gibt Improvisationen auf eigene oder fremde **Poesie** und stellte bereits vier mal ihre Fotos aus.

Während drei Jahren Mitglied der Pantomimengruppe „Atelier du Geste“, Bienne, bei Paul Gerber; Pantomimenunterricht auch bei Ernst Böttger, Bern; Körperschulung bei Leonie Stein, Bern. R.M.D. tanzt Salsa.

1999 Gründung der Theatergruppe „Rio abajo Rio“. Teilnahme am Theaterfestival in Avignon (F) mit „I HAVE A DREAM“ (2000), ein musikalisches Theaterstück gegen Gewalt.

Seit jeher verbindet R.M. Doblies ihre künstlerische Tätigkeit mit **sozialem Engagement**. Sie setzt sich vor allem **für die Rechte des Kindes** ein.

Langjährige Erfahrung mit Kindergruppen. Seit Herbst 1999 bietet sie die von ihr ins Leben gerufenen „Erdenkurse“ an.

Verschiedene Radio- und Fernsehsendungen.

Discographie :

- **Con amore con passione; Opernarien** (Klavier: Bruno Leuschner, CH/D)
- **Pietà, Signore! Ave Marias u.a. geistliche Arien** (Orgel: Markus Aellig, CH)
- **Un cri dans la nuit! chants et airs de Noël** (Orgue: Prof. Michel Pellegrin, F)
- **La passionata; Canciones, Chansons, Songs** (Gitarre: Felix Stockar, CH)
- **La Rosée; Poésies symphoniques contre la violence** (Claviers: Jean-Christophe Allier, F)

- **Sing wyter, tanz wyter! Chante et danse! Kinderlieder, auch für Erwachsene** (Piano: Nicolas Gerber; Perkussion: Hannes Junker)