

Rose Marie Denise Doblies,

www.doblies.ch

Künstlerin, Sängerin, Gesangspädagogin, Chorleiterin, Poetin, Performerin

Aufgewachsen auf einem Bauernhof im Berner Jura

Ausbildung mit Diplom als SRK Krankenschwester im Lindenhof, Bern

1985 **Lehrdiplom für Gesang** am Konservatorium Bern für Musik und Theater, seither als **Gesangspädagogin** und **-dozentin** tätig

1987 bis 2002 Aus- und Weiterbildung bei Maestro **Dennis Hall**

Konzerte unterschiedlichster Art im In- und Ausland:

- 2004 in der Arena von Nîmes

- Mitwirkung an 10 jährigem Jubiläum von Los Niños de la noche, Pérols, Konzerte im In- und Ausland (geistliche Musik, Opernarien, Lieder, Songs und Chansons).

Konzerte in Frankreich: Paris, Orléans, Arles, Avignon, Cannes et Clairan, Nimes (aux Arènes, oct 2004), Les Saintes Maries de la mer, Nantes, Aigues Mortes, St. Nazaire, Romans u.a.

- seit 1999 airs d'Opéra des rues; mehrmals pro Jahr als Strassenkünstlerin in Frankreich und oder in der Schweiz tätig

Mutter zweier Söhne, geboren 1989 Luchín Amadeo und 1993 Janosch Míro.

Rund um die Geburten und fortlaufend entstanden spontan viele Kinderlieder

Mehrere Jahre verschiedene Kinder-, Jugendlager und Jugendgruppen geleitet

Kursangebote für Kinder und Jugendliche seit 1996

- Workshopangebote für Erwachsene und Kinder

-1999 „Erdenkurse“ für Hochbegabte ins Leben gerufen; Kindergruppen unterschiedlichen Alters, wenn möglich in der Natur; Haltung, Atmung, singen, tanzen, Rhythmus, Theater... Kinder „erden“!

-Herbst 2005 „Les voix des enfants“, Intensivwoche in Frankreich mit 9-15jährigen, Improvisationen mit Stimme und Sprache für „die Rechte des Kindes“

- von Mai 2006 bis Februar 2010 Anstellung an Musikschule; „Me-Lie-Ta“, 1-4 jährig mit Begleitperson

- 2008-2010 in Grosshöchstetten, BE; „Mariposas“, 1-5 jährige Kinder mit Begleitperson

- Januar 2006 bis März 2009 Leitung des Kinderchors „Chipko“ (bedeutet: Umarmt den Baum) in Konolfingen, andere Kinderchöre unter diesem Namen geleitet

- 2013 Anstellung an französischer Schule Bern, 3-6jährige Kinder ohne Begleitperson

Chorleitung:

- 1970 - 1985 als Chorsängerin in verschiedenen Chören mitgewirkt

- 1974 - 1977 Leitung des Lindenhofschwesternchors

- 2003 - 2010 Leitung des Gemischtenchors Toffen

- Januar 2006 bis März 2009 Leitung des Kinderchors „Chipko“

- seit 2013 Leitung des Frauenchors Kerzers

- seit Oktober 2016 Leitung SRK - Chor

Als Solistin **Zusammenarbeit** mit Mimen Bern, Mime Paul Gerber; den Pianisten Klaus Sonnenburg, Bruno Leuschner, Roumen Kroumov, Eva u. Krisztina Wajsza u.a.; verschiedene Organisten und Instrumentalisten; den Gitarristen Günther Doblies, Felix Stockar, Andreas Maurer u.a.; mit verschiedenen Orchestern

Mitgliedschaft:

- seit 1985 SMPV Mitglied, Vorstandsmitglied; Januar 1993 – Januar 1996, Leitung der Vortragsübungen, seither Ehrenmitglied der Ortsgruppe Bern
- 1993 bis 2010 Mitglied Geburtshaus Mötschwil/Oberburg
- 1996 bis 2010 Mitglied Kinderschutzbund Schweiz
- 1998 bis 2010 Mitglied Verein Eltern von hochbegabten Kindern
- WWF/VCS
- 2000 Akkreditierung SMPV
- Mitglied SAMP
- Mitglied Forum Musik Diversität
- Mitglied SUISA und SACEM
- seit 2007 Vereinsmitglied fgb, Freies Gymnasium Bern

Kreationen:

- Theaterfestival in Avignon (F) 2000: „I have a dream“, ein musikalisches Theaterstück gegen Gewalt. Seither regelmässig Auftritte an diesem Festival
- Im Täuferjahr 2007: „Rebelle“, Tanz-Theater-Gesang für eine Sängerin, 2 Break-Tänzer, ein Pianist
- 2008: „Umarmt den Baum“; ein musikalisches Theater für Kinder (Jugendliche) als Beitrag zum Klimaschutz

in Vorbereitung: Transformer la colère en couleur, ein musikalisches Tanz-Theater gegen häusliche Gewalt, mit Breaktänzer und -tänzerinnen, Perkussionist, DJ, 1 Sängerin

- Seit vielen Jahren Autorin von Texten und **Gedichte**; Berndeutsch, Deutsch, Französisch, Spanisch
- viele **Kinderliederkompositionen u. a.**, in Berndeutsch, Deutsch und Französisch
- Arbeit mit DJs in Frankreich
- verschiedene Radiosendungen und Fernsehauftritte

Flüchtlingsarbeit:

- über mehrere Jahre zwei Flüchtlingsfamilien betreut
- musikalisch mit Familien und jungen Männern in Engistein, BE gearbeitet
- eine Woche mit den Fortgeschrittenen im Deutsch, eigene Gedichte unterrichtet

Seit jeher setzt sich die freischaffende Sängerin und Künstlerin, mit ihrer Stimme **für die Umwelt, gegen Gewalt und soziale Ungerechtigkeiten** und für die Menschenrechte, insbesondere **für die Rechte der Kinder**, ein.

Discographie:

- **1996 Con amore con passione; Opernarien (Klavier: Bruno Leuschner, CH/D)**
- **2002 Pietà, Signore! Ave Marias u.a. geistliche Arien (Orgel: Markus Aellig, CH)**
- **2005 Un cri dans la nuit! chants et airs de Noël (Orgue: Prof. Michel Pellegrin, F)**
- **2007 La Passionata; Canciones, Chansons, Songs (Gitarre: Felix Stockar, CH)**
- **2009 La Rosée; Poésies Symphoniques contre la violence (Claviers: Jean-Christophe Allier, F)**
- **2015 Sing wyter, tanz wyter! Chante et danse! Kinderlieder, auch für Erwachsene (Piano: Nicolas Gerber; Perkussion: Hannes Junker)**